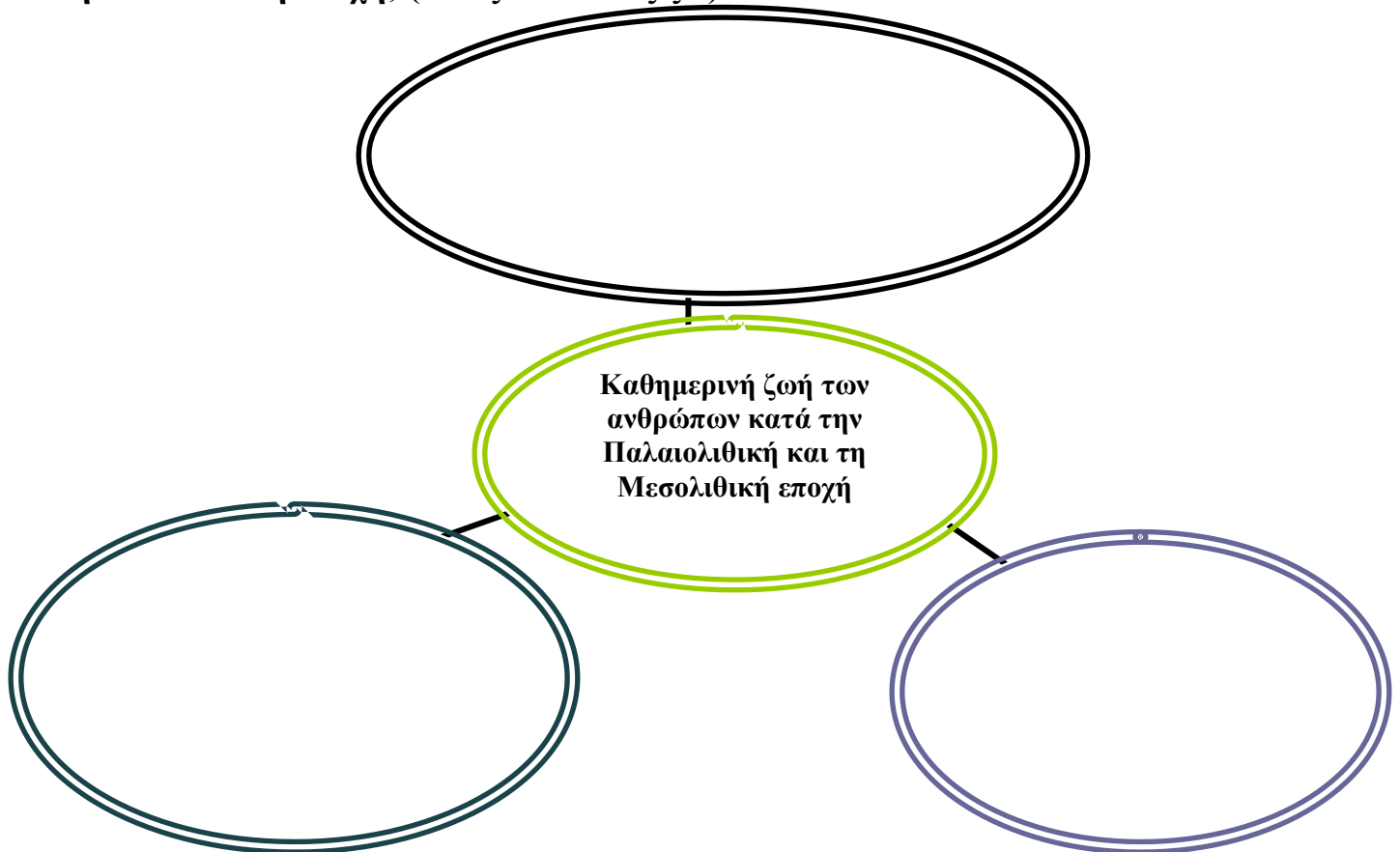


1. Η ΠΑΛΑΙΟΛΙΘΙΚΗ ΚΑΙ Η ΜΕΣΟΛΙΘΙΚΗ

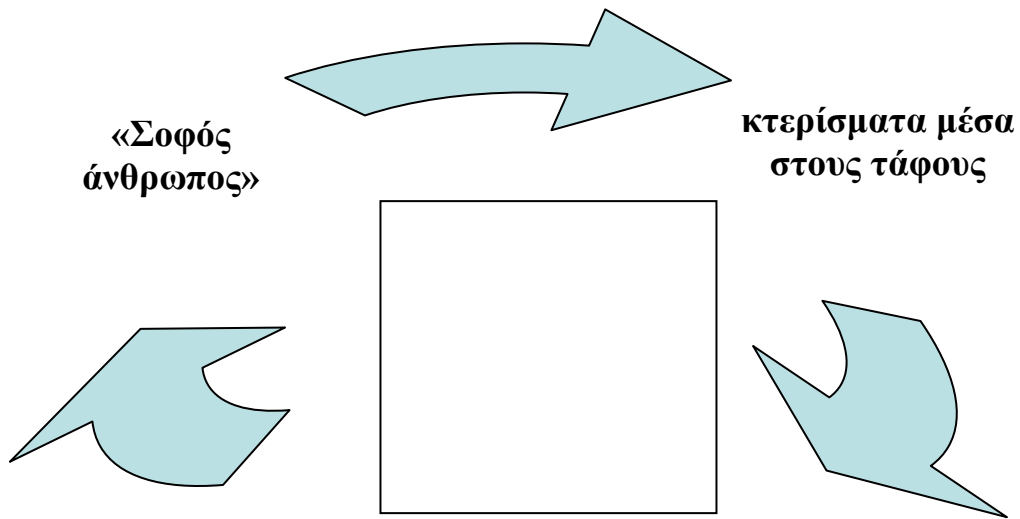
1. Με βάση την εικόνα σελ. 7 και τη σελ. 6 του βιβλίου σας να απαντήσετε στην ερώτηση: Πώς ήταν η καθημερινή ζωή των ανθρώπων κατά την Παλαιολιθική και τη Μεσολιθική εποχή; (πού ζει και πώς ζει)



2. Ποια είναι τα κύρια εργαλεία του ανθρώπου της Παλαιολιθικής εποχής;(θα σας βοηθήσει η εικόνα στη σελ. 6)

Εργαλεία ανθρώπου Παλαιολιθικής εποχής	Υλικά με τα οποία κατασκευάζει τα εργαλεία του

3. Γιατί ο «Σοφός άνθρωπος» όταν θάβει τους νεκρούς του τοποθετεί κτερίσματα μέσα στους τάφους;



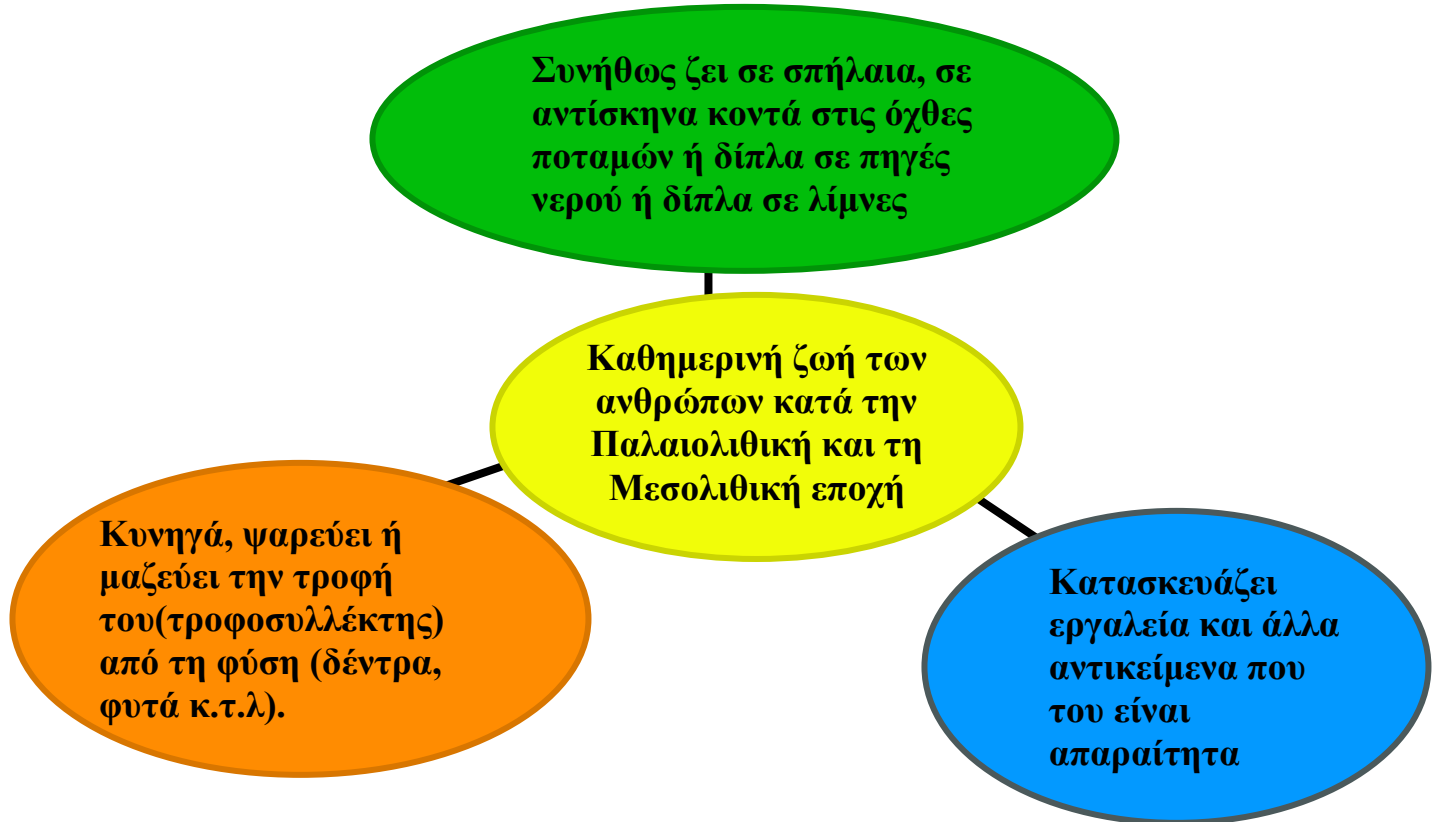
4. Τι είναι οι σπηλαιογραφίες και ποια είναι η μαγική ή συμβολική σημασία των Παλαιολιθικών παραστάσεων;

Σπηλαιογραφίες	Μαγική - συμβολική σημασία

Εργασία για το σπίτι: την εργασία στη σελ. 8

Ιστορία Α΄ Γυμνασίου - Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΛΙΘΟΥ σελ. 5 - 8
Η ΠΑΛΑΙΟΛΙΘΙΚΗ ΚΑΙ Η ΜΕΣΟΛΙΘΙΚΗ

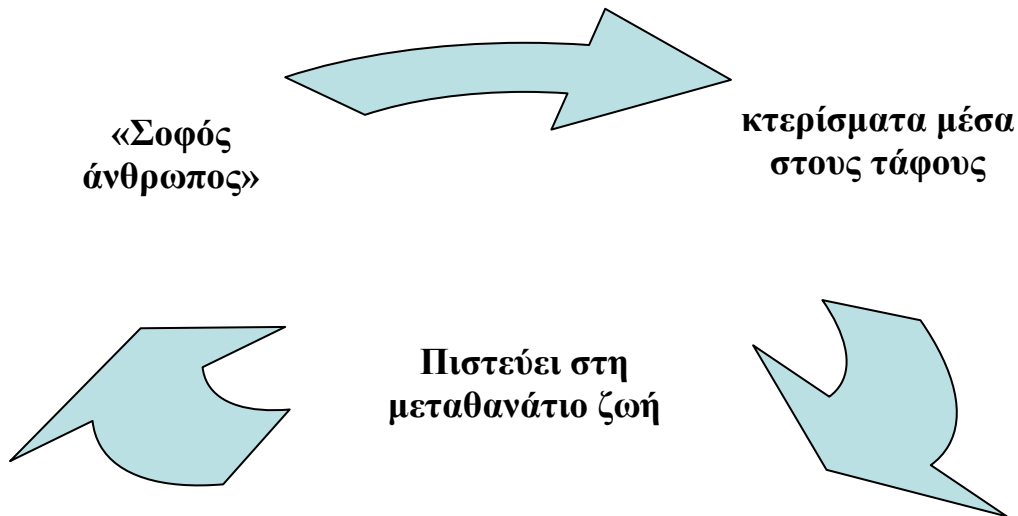
1. Με βάση την εικόνα σελ. 7 και τη σελ. 6 του βιβλίου σας να απαντήσετε στην ερώτηση: Πώς ήταν η καθημερινή ζωή των ανθρώπων κατά την Παλαιολιθική και τη Μεσολιθική εποχή; (πού ζει και πώς ζει)



2. Ποια είναι τα κύρια εργαλεία του ανθρώπου της Παλαιολιθικής εποχής;(θα σας βοηθήσει η εικόνα στη σελ. 6)

Εργαλεία ανθρώπου Παλαιολιθικής εποχής	Υλικά με τα οποία κατασκευάζει τα εργαλεία του
Χειροπέλεκεις	οστά
Αιχμές	κέρατα
ξέστρα	λίθος
λεπίδες	δέρματα
γλυφίδες	
οστέινα εργαλεία π.χ βελόνια	

3. Γιατί ο «Σοφός άνθρωπος» όταν θάβει τους νεκρούς του τοποθετεί κτερίσματα μέσα στους τάφους;



4. Τι είναι οι σπηλαιογραφίες και ποια είναι η μαγική ή συμβολική σημασία των Παλαιολιθικών παραστάσεων;

Σπηλαιογραφίες	Συμβολική σημασία
Παραστάσεις συνήθως ζώων και σπανίως ανθρώπων ζωγραφισμένες με χρώματα ή χαραγμένες στα τοιχώματα σπηλιών	Εκφράζουν την αντίληψη τους για το μυστήριο της δημιουργίας της ζωής, την αγωνία τους για την επιβίωσή τους και το θάνατο. Πιστεύουν πως κάποιες δυνάμεις επηρεάζουν τη ζωή των ανθρώπων (δημιουργία της θρησκείας).