

Κεφάλαιο 3: Περίοδος Μεγάλης Ακμής του Βυζαντίου (717-1025)

Ι. Παγίωση της Βυζαντινής κυριαρχίας στα Βαλκάνια και τη Μ. Ασία

Ερωτήσεις Επανάληψης

3. Η βασιλεία του Μιχαήλ Γ' και η Αυγή της Νέας Εποχής. (σελ.36-38)

A. Έναρξη της Νέας Εποχής.

- I. Ποιος αναλαμβάνει τη βασιλεία του Βυζαντινού κράτους και ποιο σημαντικό γεγονός την σηματοδοτεί;
- II. Ποιες πολιτιστικές και στρατιωτικές εξελίξεις ακολουθούν;
- III. Γιατί, κατά την άποψή σας, η εποχή αυτή ονομάστηκε Νέα εποχή;

B. Ίδρυση της Σχολής της Μαγναύρας

- I. Ποιος είναι ο ιδρυτής της σχολής και ποια η συμβολή του;
- II. Ποιος αναλαμβάνει τη διεύθυνσή της και ποιες σχολές περιλαμβάνει;
- III. Ποιο ρόλο διαδραμάτισε η σχολή για την εκπαίδευση στο Βυζάντιο;

Γ. Ενδιαφέρον για τους κλασικούς

- I. Πού στρέφεται το ενδιαφέρον των λογίων κατά την περίοδο αυτή;
- II. Ποιος από αυτούς θεωρείται ο πιο αξιόλογος και ποιες πληροφορίες έχουμε γι' αυτόν;
- III. Ποιο είναι το σημαντικότερο έργο του και ποια η σημασία του;

Δ. Αραβικοί πόλεμοι και επική ποίηση

- I. Ποιες ήταν οι σχέσεις του Βυζαντίου με το αραβικό κράτος ως τα μέσα του 9ου αιώνα;
- II. Ποιο ήταν το αποκορύφωμα αυτής της σχέσης και ποια η αντίδραση των Βυζαντινών;
- III. Ποιο ήταν οι ακρίτες και πώς αυτοί συνδέονται με τα ακριτικά τραγούδια; Ποιες πληροφορίες μας δίνει για αυτά ο επίσκοπος Καισαρείας Αρέθας; Γιατί θεωρούνται σημαντικά; Ποια τα σημαντικότερα έργα του είδους;

Α Σ Κ Η Σ Ε Ι Σ

1. Να χαρακτηρίσετε τις παρακάτω προτάσεις ως σωστές(Σ) ή ως λανθασμένες(Λ). Να διορθώσετε το λάθος.

α. Η ανώτερη Σχολή της Μαγναύρας ήταν το πρώτο πανεπιστημιακού επιπέδου ίδρυμα στην Κωνσταντινούπολη.

β. Το άσμα του Αρμούρη είναι ποιητικό δημιούργημα της λόγιας γραμματείας.

γ. Το έργο Μυριόβιβλος περιέχει αποσπάσματα από τη Βίβλο(=το ιερό βιβλίο του Χριστιανισμού).

δ. Τη διεύθυνση της σχολής της Μαγναύρας ανέλαβε ο Κάισαρ Βάρδας.

ε. Τα ακριτικά τραγούδια αντλούν τα θέματά τους από τους αγώνες των ακριτών.

στ. Ο Μιχαήλ Γ' ανέλαβε την εξουσία του κράτους αμέσως μετά τον θάνατο του πατέρα του.

2. Να δώσετε σύντομα κατατοπιστικά σημειώματα για τα πιο κάτω.

- Μυριόβιβλος
- Ακρίτες
- Σχολή της Μαγναύρας
- Φώτιος
- Λέοντας ο Φιλόσοφος
- Ακριτικά τραγούδια
- Αγύρτες